



## Diseño y Diagramación para Historietas

La narrativa visual (historietas) representada principalmente por el cómic, elemento de gran impacto por sus contenidos para las nuevas generaciones posee una fuerte demanda a nivel mundial cautivando lectores, haciendo cada vez más atractivo el campo de acción.

Las historietas y el cómic hacen parte de los elementos más producidos por la industria gráfica, muchas de estas publicaciones hoy en día han trascendido a otros medios como series de televisión animada y cine, además de servir como estrategia educativa en procesos de lectura, enseñanza del inglés y el uso de las TIC's, entre otras.

El programa de Diseño y Diagramación de Historietas busca complementar el área de desempeño del campo editorial adquiriendo conocimientos sobre estructura y diagramación de historietas, diseñadas en función del medio actual, aplicando así diferentes técnicas de maquetación según su género, dando lugar a argumentos de toda índole.

Los conocimientos adquiridos por el aprendiz permiten no sólo participar en el proceso de desarrollo de un proyecto, sino que también dan la posibilidad de crear publicaciones independientes, encadenadas a otras habilidades como la ilustración, creación de guiones, entintadores (comic inkers) y coloristas (comic colorist).

### Contenido

- Historia, clasificación y géneros de la historieta.
- Diseño y diagramación de historietas (Lenguaje audiovisual, secuencia narrativa, público objetivo).
- Técnicas y herramientas para diagramación de historietas, artbook.
- Publicación de historietas (derechos de autor, impresión, producción, publicaciones impresas).



## Habilidades que Desarrolla

- Asignar el presupuesto de la maquetación según tarifas del mercado.
- Analizar el mercado y el público objetivo.
- Clasificar el tipo de historieta a ilustrar.
- Elegir estilo gráfico para la historieta.
- Utilizar software especializado para maquetación.
- Publicar la historieta según los métodos de impresión y el tipo de grafismo utilizado.
- Entregar el proyecto dentro el modelo artbook.
- Identificar políticas sobre derechos de autor y propiedad intelectual.

## Requisitos de Ingreso

El aprendiz debe conocer el manejo de ilustración enfocado al cómic e historietas.

Se requiere que tenga acceso a Internet y tecnología como computador. Además dominio de los elementos básicos relacionados con el manejo de herramientas informáticas y de comunicación: correo electrónico, software para ofimática, navegadores.

Inscríbese aquí! 